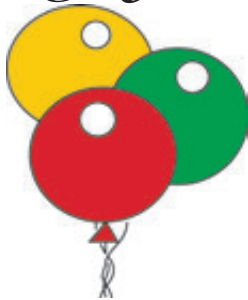


Drei tolle Tage: Shout-Club-Revival, Schlager und Pop



Das 20. Stadtfest, das vom 17. bis 19. Juli auf dem Langenhagener Marktplatz stattfindet, wird die größte Veranstaltung im Rahmen der zahlreichen Aktionen, die schon seit März aus Anlass des 50. Geburtstages der Stadt Langenhagen, über das ganze Jahr verteilt, organisiert werden.

Das musikalische Programm des Stadtfestes wird in ganz besonderer Weise auf den 50. Geburtstag der Stadt eingehen. Bei Recherchen über die musikalische Vergangenheit der Stadt stieß Stadtfestorganisator Günter Sachs auf einen Club, von dem heute kaum noch jemand etwas weiss.

Die Stadt hatte gerade ihre Stadtrechte erhalten, da entstand Anfang der 60er Jahre in Kaltenweide eine Dependence des berühmten Hamburger Star-Clubs. An der Kananhofer Straße wurde der „Shout-Club“ eröffnet. Kaum vorstellbar, aber dort trat sogar der König des Rock'n'Roll, Bill Haley, mit seiner Band „The Comets“ auf.

Einige der damaligen Rockgrößen geben noch heute Konzerte. Zwei von ihnen hat der Stadtfestorganisator ausfindig machen und für einen Auftritt beim Stadtfest begeistern können. Beim Shout-Club-Revival-Konzert treten die Rockstars der 50er und 60er Jahre, Kingsize Taylor und Lee Curtis auf. Begleitet werden sie dabei von den „All Stars“. Einer Band, die schon damals zahlreiche Sänger aus England im Hamburger Star-Club begleitet hat. Der Keyboarder der Band, ist heute im Nebenjob Fernsehstar. In der Sendung Dittsche, mit Olli



Dietrich, ist er „Schildkröte“, der Mann aus dem Baumarkt. Neben den Shout-Club-Revival-Konzerten auf der einen Bühne, kommen die Abba- und Wolfgang Petryfans auf der anderen Bühne auf ihre Kosten. Freitag und Samstag sorgen dort zwei hervorragende Coverbands für Stimmung. Thomas Döring war bereits in Langenhagen als Interpret der Petry-Gassenhauer und brachte den gut gefüllten Marktplatz zum Mitsingen. „Waterloo“ ist eine ABBA-Band, die das Hit-Repertoire der schwedischen Legenden bravurös beherrscht. Am Samstag und Sonntag, präsentiert sich zum ersten Mal das „Hannoversche Show-Ensemble“, ein Revue-Theater der anderen Art in Langenhagen. Professionelle Schauspielerinnen und Schauspieler imitieren auf perfek-



te Art Schlagerstars, Popkünstler, Conferenciers und andere. Eine Show zum Nulltarif, auf die man sich freuen darf. Die Swingfactory beim Jazz-Frühshoppen am Sonntag, Country Bandits sowie Buddy & Cruisers ergänzen das vielseitige Musikprogramm. Wer sich lieber bei Discomusik

vergnügen möchte, kann dies wieder unter dem Brauhaus-Disco-Turm am Brunnen in der Ostpassage. Hier ist beim Stadtfest an beiden Abenden Treffpunkt der Jugend. So wird das Marktplatzgelände mit seiner Möglichkeit, mehrere Standorte gleichzeitig zu bespielen, ein Programm

für alle musikalischen Generationen präsentieren können - vom Rock'n'Roll-Fan bis zum Publikum der aktuellen Chartsongs. Ergänzt wird das Programm durch Walkacts, von Clowns, Artisten, Akrobaten und einem Seifenblasen-Künstler. Der Eintritt ist an allen Tagen frei.



Das Programm auf zwei Bühnen

BÜHNE MARKTPLATZ

Freitag, 17. Juli:
21.30 Uhr Waterloo ABBA-Show

Samstag, 18. Juli:
19 Uhr Show-Ensemble Hannover
21.30 Uhr Thomas Döring - Petry-Show

Sonntag, 19. Juli:
15 Uhr Show-Ensemble Hannover
18 Uhr It's M.E. (Little Band - Big Sound)

BÜHNE RATHAUS

Freitag, 17. Juli:
20.30 Uhr The Allstars mit Kingsize Taylor

Samstag 18. Juli:
18 Uhr Country Bandits
20.30 Uhr The Allstars mit Lee Curtis

Sonntag, 19. Juli
11 Uhr Jazz mit Swingfactory
18 Uhr Buddy & The Cruisers

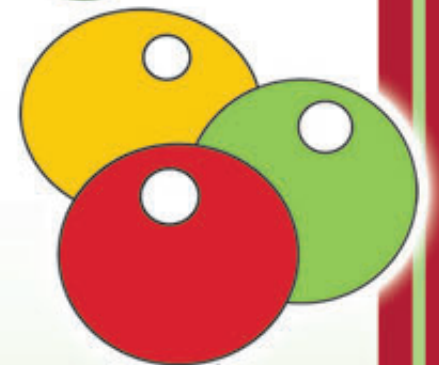
Freitag, 17. Juli, und Samstag, 18. Juli,
jeweils ab 20 Uhr Brauhaus Disco
in der Ostpassage

Stadtfest

Langenhagen

17.-19. Juli

Marktplatz



Zwei Live-Bühnen:
Rock'n'Roll-Legenden,
Pop und Schlager

Drei Tage Superfete

Eintritt
frei!



Brauhaus-Disco,
Walkacts, Show,
Kinderspaß

präsentiert vom

Stadt
Marketing
Langenhagen